

KULTUR AGENDA CULTUREL

2019

Château de Vianden

programme culturel sous réserve de légères modifications

Les Amis du Château de Vianden asbl



Fêtes pour famille

Expositions

Concerts

Infos

Concert “Les jeunes pianistes du CMNord”



**Dimanche
20 janvier 2019**
16h00, Château de Vianden
salle « Vic Abens »

Raphaël Clement • Kyana Cmovrsanin • Belinda D'Hamers • Ritika D'Hamers
Nicolas Droulans • Johan Ferreira Perdigão • Charel Hoffmann • Fränz Hoffmann • Clara Jäger
Emma Jäger • Jonah Pütz • Charel Rosselet • Tamara Rosselet • Andrea Théato • Grégory Wenzel
Élèves des classes de: Maurice Clement, Stefano Evangelista, David Ianni et André Roë

Les Jeunes Pianistes du CMNord

PRIX D'ENTRÉE AU CHÂTEAU



Réservations: (+352) 834108-1 / caisse@castle-vianden.lu
Entrée du Château

Concert “Amis du Clavier”



Les amis du clavier vous invitent au

Concert de Carnaval

avec des jeunes musiciens

le samedi 16 février 2019
à 14.00 heures

Réservations: (+352) 834108-1 / caisse@castle-vianden.lu

Entrée du Château

Salle Vic. Abens

Concert “Trio Cénacle”

Dimanche, le 24 mars 2019 à 17.00 heures en la salle Vic. Abens
La musique autour de Victor Hugo

Evelyn CZESLA, soprano
Nico WOUTERSE, bariton-basse
Michèle KERSCHENMEYER, piano

Le Trio CENACLE a été fondé en 2015 par la soprano allemande Evelyn CZESLA, le bariton-basse néerlandais Nico WOUTERSE et la pianiste luxembourgeoise Michèle KERSCHENMEYER. Ensemble, ils ont voulu se consacrer à l'art du «Lied» de compositeurs connus et moins connus, en accordant une attention particulière aux œuvres allemandes et françaises de la grande région frontalière Luxembourg - Trèves - Metz.

Dans ce contexte, le Trio a enregistré en 2018 son premier CD « Georges Schmitt Lieder » avec des Lieder français du compositeur franco/allemand Georges SCHMITT (né à Trèves en 1821 et mort à Paris en 1900) , paru chez le label « Profil Edition Günter Hänssler » et réalisé en collaboration avec Prof. Wolfgang GRANDJEAN, musicologue de Trèves et auteur de la biographie sur Georges SCHMITT.

Le compositeur luxembourgeois Marco PÜTZ a dédié au Trio CENACLE son œuvre « A Vianden » (texte de Victor HUGO) qui a été créée lors d'un concert en octobre 2017 à la Philharmonie de Luxembourg.

Le nom «Cénacle» fait référence au «Le Cénacle de Victor HUGO», un groupe d'écrivains qui se réunissait régulièrement dans la maison de Victor HUGO à la fin des années 1820. Cette période est considérée comme la naissance du romantisme littéraire en France.



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d'entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Concert “KammerMuseumverein Lëtzebuerg”

Dimanche, le 7 avril 2019 à 18.00 heures en la salle Vic. Abens



Société de musique de chambre Luxembourg,
Kammermusikverein Luxemburg

Fondé en 1985, plus de 30 ans de productions musicales ont fermement établi la réputation du KMVL dans la scène musicale au Luxembourg.

Le ‘KammerMuseumVeräinLetzebuerg’ fait figure d’acteur culturel particulier et original: Il est à la fois organisateur de concerts et ensemble de musiciens à géométrie variable et présente, très souvent en première écoute au Luxembourg, des oeuvres contemporaines associées à des musiques des périodes classiques et romantiques.

Le répertoire interprété couvre les œuvres des grands compositeurs classiques, ceux des classiques de la première moitié du XXe siècle, des compositeurs et compositrices contemporains et luxembourgeois. Il invite régulièrement d’excellents musiciens étrangers, tout en s’assurant pour la majeure partie de ses cycles de concerts de la collaboration d’éminents professionnels luxembourgeois.

Les activités du KMVL sont soutenues financièrement par le Ministère de la Culture. Grâce à une collaboration de longue haleine avec le Centre des Arts Pluriels, un cycle commun de concerts de musique de chambre a lieu chaque saison à Ettelbruck.

En plus le KMVL, en coproduction avec d’autres maisons et commissions culturelles, organise et joue des concerts dans toute la grande région du SAAR-LOR-LUX.



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d’entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Concert “Veiner Musik”

Fréijoursconcert
VUAN DER VEINER MUSIK

SONNDIG 14. ABRELL 2019



17H00

SALLE VIC. ABENS - VEINER SCHLOOSS

© Jengel Klasen

Réservations: (+352) 834108-1 / caisse@castle-vianden.lu

Entrée du Château

“vom 4. Mai bis 26. Mai im Rittersaal”

TIME



**INTERNATIONAL CONTEST OF
CARICATURE AND CARTOON
VIANDEN 2019**

Die Ausstellung ist jeden Tag von 10.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.
Mehr Infos unter: www.caricature.eu

Konzert "Celtic Voyager"

Am Samstag, den 11. Mai 2019 um 19:00 Uhr im Weinkeller

Celtic Voyager ist als wohl eine der ungewöhnlichsten Musikgruppen des Folk oder besser Folk-Rock's. Ein Konzert der 6 Musiker aus dem Ruhrgebiet bietet eine musikalische Zeitreise von Renaissance Melodien aus dem 15. und 16. Jahrhundert bis zum populären Irish/Scottish Folk und klassischen Rock. Mittelalterliche Melodien wie das kultige Stella Splendes, die Piratenbraut und das in Deutsch gesungen All Voll sind ebenso vertreten wie die Evergreens Scarborough Fair, Loch Lomond oder Whiskey in the Jar. Unterhaltsam interpretiert und moderiert von den wundervollen Stimmen der beiden Sängerinnen Lady Jeannette Scherff und Lady Christina Fassbender.

Celtic Voyager ist keine Band im traditionellem Sound sondern möchte das Publikum unterhalten mit einem Feuerwerk aus epischen Keyboard Klängen und groovigen Gitarren-Riffs. Der Vergleich zu internationalen Folk-Rock Bands wie Blackmore's Night oder Runrig ist da durchaus berechtigt. Songschreiber und Gitarrist Detlev Förster hat für alle Lieder im Programm Arrangements entwickelt die den charakteristischen und eigenwilligen Stil der Band prägen.

Inzwischen wird das 3. CD Album produziert. Selbst geschriebene Songs als auch neu arrangierte Traditionals werden dort zu hören sein. Celtic Voyager hat mittlerweile in der Folk Szene einen recht großen Bekanntheitsgrad erreicht und hat eine umfangreiche Liste von attraktiven Konzert Referenzen.

Die Musiker sind:

Jeanette Scherff (Gesang), Detlev Förster (Gitarre), Lady Christina Fassbender (Chorstimme), Michael Maschek (Keyboard), Wolfgang Nikolaus (Bass) und Sir Andreas Grupe (Schlagzeug und Percussion).

www.celticvoyager.de

Reservierungen unter:

(+352) 83 41 08-1

caisse@castle-vianden.lu

Mitglieder der Viandener

Schlossfreunde: GRATIS

Nicht-Mitglieder: 20 €



Concert "Tram des Balkans"

Dimanche, le 19 mai 2019 à 18.00 heures en la salle Vic. Abens

TRAM des Balkans est monté sur les rails en 2002. A son départ, le quatuor explore les contrées klezmer puis s'aventure rapidement dans d'autres traditions et compositions. Rejoint par un batteur en 2007, c'est directement en live que le groupe entame son aventure discographique avec Shtirip' Tour, enregistré sur les routes de France. Sorti en 2008, l'album accompagne une tournée pleine d'enthousiasme et de partage : 200 concerts, 5000 albums vendus, 1 DVD live. TRAM transmet son désormais reconnu Tush Tush Brassaiet en France et ailleurs (République Tchèque-2009 Allemagne-Autriche-Hongrie-2010, Canada 2011).



En 2011, le groupe écrit Rubber man, un second répertoire entre world, pop, swing et énergie rock. Il poursuit son voyage en développant son style pop'n trad : des compositions et textes originaux, une musique énergique, émouvante, virtuose mais toujours accessible. La tournée dure 5 ans, 300 concerts en France et à travers le monde (Canada, Belgique, Allemagne), l'occasion de graver l'album Rubber Live, 4000 albums vendus.

La même année le groupe fait la rencontre de Violaine Cochard, claveciniste baroque. Leur coup de foudre musical conduira à la création d'un répertoire métissé entre la musique baroque et le pop'n trad. Avec Toccatram, TRAM des Balkans confirme et assume pleinement son goût de la liberté. Le spectacle est accueilli avec enthousiasme par plusieurs festivals classique (Festival d'Ambronay, Flâneries Musicales de Reims...)



Après 15 ans d'aventures communes, les 5 musiciens-chanteurs de TRAM des Balkans ont développé la fougue et la folie partageuse des artistes qui savent ce qui leur fait du bien ! L'aventure continue en 2017 avec Kobiz Project.

Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d'entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Portae Temporis

Portae temporis – die Pforten der Zeit

Am 1. und 2. Juni 2019 (von 10:00 bis 18:00 Uhr)

Schloss Vianden öffnet die Türen um die Besucher in andere Zeitalter zu entführen. Durch jede Tür im Inneren der Burg gelangt man zu einem anderen Jahrhundert ...

Im Inneren der Burg kann man das Leben der Feudalzeit entdecken: Handwerker im Hof, die Schlossbewohner in ihren Gemächern. Der Besucher wird vom 12. Bis zum 18. Jahrhundert reisen und dabei die Vertreter jeder Epoche in ihrer respektiven Umgebung antreffen ...

Bei diesem Unterhaltungsprogramm mit Musik, Kampfvorführungen usw. sind die Zuschauer nicht dazu verdammt passiv zu bleiben: Die Kinder, aber auch die Erwachsenen haben Gelegenheit mitzumachen, auszuprobieren ... und beim Abschied werden sie ihr geschichtliches Wissen erweitert haben ... versprochen!

Ungefähr 50 Darsteller werden das Publikum mittels „lebender Geschichte“ unterhalten: In der Burg wird man wieder ihre ehemaligen Bewohner antreffen: Ritter, Edeldamen, Soldaten, Bedienstete ...



Portae Temporis

An verschiedenen Orten treffen die Epochen dann zusammen: In besonderen Vorführungen wird die Entwicklung von Waffentechnik, Mode und der Musik im Laufe der Jahrhunderte aufgezeigt werden.

Eine gute Gelegenheit für die ganze Familie einen unterhaltsamen und interessanten Tag zu verbringen, aber auch Geschichtsinteressierte werden nicht zu kurz kommen. Und eine einzigartige Gelegenheit im Rahmen des europäischen Jahrs des kulturellen Erbes auf spielerische Art in die Geschichte einzutauchen.



Portae Temporis



Weekend musical médiéval

Samedi, le 15 juin 2019 à 18.00 heures concert avec l'ensemble MILLE REGRETZ et des musiciens de AD LIBITUM à la chapelle du château

Amateurs de la musique de la Renaissance en Province de Luxembourg, l'ensemble MILLE REGRETZ pratique et approfondit ces musiques ensemble. En travaillant ses compositions façon chœur de chambre, chacun y apporte sa sensibilité et sa musicalité. Très souvent accompagnés par des instruments d'époque, l'ensemble se met au service des créations de cette époque. Le nom de l'ensemble vient d'une chanson de Josquin des Prés.



Dimanche, 16 juin 2019 dans l'après-midi animations avec le groupe LEODIO.

LEODIO est un ensemble vocal né de la rencontre d'étudiants du Conservatoire Royal de Liège passionnés par la musique du XV siècle. C'est donc tout naturellement que l'ensemble décide de se consacrer à la musique ancienne profane et religieuse du Moyen-Age à la Renaissance.

Depuis sa création en 2009, Léodio a donné de nombreux concerts notamment dans le cadre de festivités médiévales. Riche de son expérience, l'ensemble vocal s'adapte facilement à des demandes particulières: concerts, déambulations, accompagnement de visites guidées ou de discours officiels, etc.

Selon la manifestation, les membres de l'ensemble peuvent se vêtir d'habits du XV siècle ou de tenues de concert. Le répertoire de Léodio comporte entre autres de la musique des compositeurs suivants: Dufay (XV) - Binchois (XV) - Ockeghem (XV) - Josquin des Prés (XV) Adam de la Halle (XIII) - Machaut (XIII) - Landini (XIII).



Weekend music médiévale

Dimanche, le 16 juin 2019 à 18.00 heures, concert de clôture avec l'ensemble AD LIBITUM

AD LIBITUM est un ensemble luxembourgeois qui s'est fait un nom au niveau national et à l'étranger depuis presque 20 ans. Comme son nom l'indique, l'ensemble est actif dans de nombreux domaines. Il est très demandé en tant qu'ensemble de musique ancienne, mais aussi sur des instruments modernes autour de l'orgue.

De plus, la voix est toujours une partie importante dans les programmes. L'ensemble, dirigé par Rosch Mirkes, compte un certain nombre de membres permanents, notamment Jean-Luc Blasius, chalumeau - Anne Clément, flûte à bec - Laurie Dondlinger, soprano - Jean-Paul Hansen, hautbois baroque - Ria Lucas, flûte à bec - Roby Lohr, basson baroque - Roby Stoos, hautbois baroque - Jehanne Strepenne, violon baroque - Sabine Vermeersch, traverso - Gaëlle Vien, soprano - Beate Wins, viole de gambe. Cependant, de jeunes musiciens des conservatoires nationaux sont régulièrement invités.

Musique instrumentale et vocale de 1250-1600 pour chromhorne, dulcian, flûte à bec, régál, viole de gambe, violon, instruments de percussion.



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d'entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Milites viennenses

Sonntag, den 7. April 2019 und Sonntag, den 3. November 2019

HISTORISCHE KÜCHE, ZUTATEN, GESCHMACK

Es herrscht Aufregung in der großen Küche: der Hausherr erwartet Gäste! Für die Mannschaft von MILITES VIENNENSES gilt es keine Zeit zu verlieren, ein Bankett muss vorbereitet werden ...

Vorstellung der Küchenutensilien, Vorbereitung der Speisen, Gewürze – nichts wird dem Zufall überlassen. Die Besucher können sehen und kosten!

Wie kommen die Lebensmittel vom Feld auf den Tisch? Im Rahmen der Darstellungen wird dem Besucher die Lebensmittelbeschaffung- und verwertung erläutert.



An jedem 1. Sonntag im Monat wird eine Vorführung mit dem Schlossbrunnen angeboten. (mit Ausnahme im Juli, August und Oktober)

Eine Einführung zum Thema Wasserversorgung im Schloss:

- Wieviel Wasser wurde im Schloss gebraucht?
- Welche Methoden gab es um Wasser dorthin zu bringen?
- Wie können wir wissen wie der Mechanismus von der Brunnenanlage ausgesehen hat?
- War es wirklich so wie es heute dargestellt wird?
- Vorführung vom Wassers schöpfen mit der neuen Brunnenanlage.

Treffpunkt: 11.00 Uhr in der großen Küche im Schloss.

Dauer: ca. 45 Minuten



Milites viennenses

Sonntag, den 9. Juni 2019 und Samstag, den 22. Juni 2019

YOLANDA-TAPISserie UND SKRIPTORIUM

Auf einer 12 m langen handgewebten Leinwandbahn entsteht eine Darstellung der Geschichte der seligen Yolanda von Vianden. Das Projekt orientiert sich an den in adligen Kreisen gebräuchlichen Stickerarbeiten der Zeit. Die mit Wollfaden in mittelalterlicher Technik aufgestickten Bilder werden zu einer Art "Comic"; die einzelnen Bilder zeigen wichtige Etappen im Leben der Yolanda von Vianden in chronologischer Reihenfolge.



Dem Schreiber auf Schloss Vianden obliegt es hauptsächlich Urkunden aufzusetzen, doch auch andere Texte werden hier notiert. Hier liegt MILITES VIENNENSES sehr viel an einer akkuraten Darstellung der Schreibtechnik und Schrift, aber auch Authentizität der Materialien, bis hin zu dem Schreibpult.



Die Mitglieder von MILITES VIENNENSES versehen ihre Tätigkeit in ihrer jeweiligen "Rolle" vor dem Publikum, welches dazu eingeladen ist Fragen zu stellen, anzufassen und zu versuchen; wir möchten unser Wissen weiter vermitteln...

Am Wochenende des 13. und 14. Juli 2019:

MILITA RLEBEN M 17. JAHRHUNDERT

Musketendonner hallt von den Burgmauern wider und Befehle dringen durch die Rauchschwaden ... MILITES VIENNENSES greift zu den Waffen und bereitet sich auf den Kampf vor. Vorstellung der Soldatenausrüstung im Dreißigjäh rigen Krieg, Wachrunden, Drill und Schießvofü hrungen finden in verschiedenen Bereichen von Schloss Vianden statt. Bei geführten Besichtigungen wird das Verteidigungssystem der Festung den Besuchern vor Augen gefü hrt.



Mehr Infos: www.milites-viennenses.org

The Saarburg International Music Festival & school

**Concert: Friday, 19th of July 2019 at 19.30 o'clock
in the Vic. Abens hall**

Evening of Chamber Music with distinguished Artist-Faculty of Saarburg International Music Festival.

**Concert: Vendredi, le 19 juillet 2019 à 19.30 heures
en la salle Vic. Abens**

Soirée de musique de chambre avec les artistes distingués du Festival international de musique de Saarburg.



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d'entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT Entrée du Château

Schloss Vianden



Mittelalterfest

vom 27. Juli bis 4. August 2019

jeden Tag ab 10:00 Uhr

www.castle-vianden.lu



Org.: Les Amis du Château de Vianden asbl
Tel.: 00352 83 41 08-1



Mittelalterfest

Größtes Mittelalterspektakel in Luxemburg und Großregion
(mit Ritterromantik, Mittelaltermusik und Gauklergaudi.)

Vom 27. Juli bis 4. August 2019 findet die 18. Auflage des bunten Treibens vor der atemberaubenden Kulisse der Burg Vianden statt.

Mehr als 100 Mitwirkende füllen die Burganlage während neun Tagen mit mittelalterlichem Leben und sorgen für ein vielfältiges Programm: Ritterlager, Feuer- und Kampfshows, Gaukler, Minnesänger, und Greifvogelvorführungen lassen Groß und Klein in eine längst vergangene Zeit eintauchen.

Neben Ritterromantik, Mittelaltermusik und Gauklergaudi erwartet die Besucher ein wunderschöner Mittelaltermarkt mit Handwerkskunst, Kalligraphie und allerlei Köstlichkeiten.

Lassen Sie sich verzaubern und genießen Sie eine unvergessliche Zeit auf Burg Vianden.

Jeden Tag von 10:00 bis 19:00 Uhr (Letzter Einlass 18:00 Uhr)

An beiden Wochenenden wird ein gratis Buspendeldienst von 12 bis 19 Uhr angeboten.

Mehr Infos: www.castle-vianden.lu



Mittelalterfest



3. Veiner Pabeier- a Béicherdeeg

**Am 7. & 8. September 2019
von 10:00 bis 18:00 Uhr
“3. VEINER PABEIER & BÉICHERDEEG”**

An diesem Wochenende dreht sich auf Schloss Vianden alles um das Thema „Papier“. Der beliebte Werkstoff steht im Mittelpunkt zahlreicher Vorführungen.

Neben dem Verkauf von wertvollen und antiken Büchern wartet ein vielseitiges Programm auf die Besucher.

Sie werden mit den Materialien und Papierrohstoffen vertraut gemacht, und durchlaufen den Weg des Papierschöpfens und lernen die Drucktechniken kennen. Dabei handelt es sich um die Radierung, die Lithografie und die Kalligrafie. Außerdem wird den Besuchern die Wiederverwertung des Papiers nahegebracht.

Die jüngeren Besucher können in verschiedenen Papierworkshops ganz in die Welt des Papiers eintauchen.

Ein interessantes und lehrreiches Erlebnis für die ganze Familie.

Mehr Infos: www.castle-vianden.lu



3. Veiner Pabeier- a Béicherdeeg



Concert "CE LOL"



**conservatoire
du nord**

*Musiques de films
Westworld, Interstellar,
Namja, Across The Stars,
Cinema Paradiso,
Bella Ciao...
et bien d'autres!*

CE LOL

dimanche 29 septembre 2019
15h30, Château de Vianden
(salle Vic Abens)

Prix d'entrée
au château

Plus de 20 cellistes
accompagnés de
percussions s'en
donnent à cœur joie
dans un programme
varié et éclectique.

Réservations: (+352) 834108-1 / caisse@castle-vianden.lu
Entrée du Château

Concert “Inuk Project Abri’Lux”

Dimanche, le 6 octobre 2019 à 17.00 heures en la salle Vic. Abens

INUK – PROJECT ABRI’LUX

MARC DEMUTH	CONTREBASSE
LUISA VIEIRA	CHANT ET FLûTE TRAVERSIÈRE
PAULO SIMOES	GUITARE
GEORGE LETELLIER	PIANO
BARBARA WITZEL	VIOLON
ANNEMIE OSBORNE	VIOLONCELLE
JEFF HERR	BATTERIE

Cette formation exceptionnelle en septuor, se consacre à l’interprétation d’arrangements personnels de compositions portugaises en passant par la musique pop, jazz et fado, en donnant à chaque note jouée une touche naturelle imprégnée d’une grande humanité.

Le leader du groupe Marc Demuth, qui a une grande affinité pour la musique portugaise, et la flûtiste et chanteuse portugaise Luisa Vieira de Braga travaillent ensemble depuis presque dix ans et ils se sont entourés d’excellents musiciens avec la même passion pour la musique portugaise, tout en venant d’un background jazz ou classique comme la violoncelliste Annemie Osborne ou la violiniste et membre de l’Orchestre philharmonique du Luxembourg, Barbara Witzel.

Au programme, on trouvera entre autres des oeuvres de Zeca Afonso, José Mário Branco, Sérgio Godinho, Fausto, Amália Rodrigues, Mário Laginha et Carlos Paredes.



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d’entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Concert “Brassband Esch”

Dimanche, le 20 octobre 2019 à 17h00 en la salle Vic. Abens

Le Brass Band du Conservatoire d'Esch/Alzette a été fondé en 1973 par Fred Harles, directeur du Conservatoire. C'est le seul ensemble de ce genre au Grand-Duché de Luxembourg et au-delà de ses frontières. L'ensemble qui a surtout une vocation pédagogique est formé de lauréats et d'étudiants des classes d'instruments à vent en cuivre et de la percussion.

Depuis sa fondation le Brass Band, sous la direction de Fred Harles, a donné plus de 1500 concerts au Luxembourg, en Allemagne, en Autriche, en Belgique, en France, en Grande-Bretagne et en Suisse. A plusieurs occasions le Brass Band a donné des concerts aux Conservatoires Royaux de Mons, de Bruxelles, Metz et Nancy, au Conservatoire National Supérieur à Paris, et à la « Musikhochschule » de Cologne et « Hochschule für Musik » à Sarrebruck.

Des solistes de renommée internationale tels que Maurice André, Colin Aspinall, Brett Baker, Jeannette Braun-Giampellegrini, Bob Childs, David Childs, Timofei Dokshitser, Steven Devolder, Reinhold Friedrich, James Gourlay, Trevor Groom, Gordon Higginbottom, Philip Jones, Mariette Kemmer, Don Lusher, Jacques Mauger, Claude Maury, Paul Mootz, Maurice Murphy, Gilles Senon, Dino Tomba, John Wallace, James Watson et Benny Wiame se sont produits en concert et sur CD avec le Brass Band.

Depuis 1988 le Brass Band représentait le Luxembourg aux « European Brass Band Championships »: 1988 et 1994 en Suisse, 1990 en Ecosse, 1995 à Luxembourg, 1996 en Norvège et 1997 en Grande-Bretagne.

Le Brass Band a été classé dans la « Division Nationale » au concours européen de l'Union Grand-Duc Adolphe en 2003 et en 2005.



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d'entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Halloween

Den 26. Oktober 2019 em 16:00 Auer,

Am mageschen Ambiente zu Veianen am Schlooss sidd dir och dëst Joer häerzlech op eis Halloween Party agelueden, déi vun der Veiner Elterevereenegung fir Kanner ab 2 Jaar organiséiert gëtt.

Um 16h geet et lass bis 20:00h. D'Entrée ass 7 Euro fir di Erwuessen an 5 Euro fir d'Kanner. Am Präis mat dran sinn lauter Animatiounen fir d'Kanner esou wéi den Rondgang duer d'Schlass, et ginn 2 Führungen eng um 17h (fir déi méi kleng -8) an eng um 17:45h (fir déi méi grouss 9+) gemaach. D'Gruselgeschicht gëtt op Lëtzebuergesch erzielt.

Kommt eis magesch Kreaturen kenneléieren déi just fir dëst gruseleg Geleënheet am Schlass op Besuch sinn.

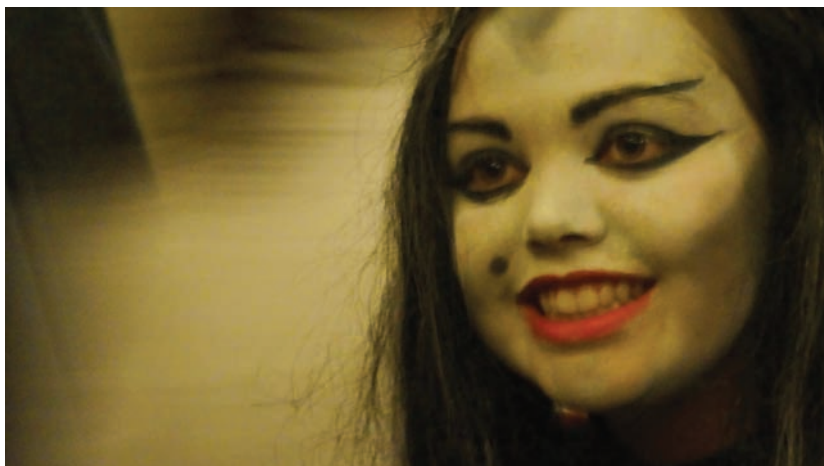
Gedrénks, Kannercocktailen, Kürbiszopp, Wirstecher asw. kritt een am Schlasskeller ze kafen. D'Elteren hunn d'Opsicht vun hieren Kanner.

Nëmmen mat Umeldung per SMS

Tel: 691 646 260

691 461 050

Org.: Association des Parents d'Enfants de Vianden



Concert “Trio Daly”

Dimanche, le 17 novembre 2019 à 16.00 heures en la salle Vic. Abens

Daly

Imprégné par la musique d'Astor Piazzolla, Daly s'est spécialisé dans l'interprétation du Tango Nuevo.

Daly est un ensemble de 3 musiciens (accompagnés de 2 danseurs), tous issus des Conservatoires Supérieurs de Musique de Bruxelles, Mons et Cologne, et professeurs au Conservatoire de musique d'Esch-sur-Alzette au Grand Duché de Luxembourg.

Se basant sur les créations originales du célèbre compositeur, le bandonéon, instrument de prédilection, se marie ici au piano et à la guitare, entraînant le public dans le monde mystérieux et tragique d'Astor Piazzolla, faisant ressortir cette musique pleine de joie, de souffrance, de colère, de passion et de rage.

« *La musique d'Astor est universelle, intemporelle, sincère et profondément humaine* » Richard Galliano.

Daly vous propose aussi différents duos comme par exemple le bandonéon et le piano, le bandonéon et la guitare ou encore le piano et la guitare. Leur répertoire comprend également des pièces de compositeurs comme Galliano, Gubitsch, Zubitsky, Otero, etc...

Ils ont déjà donné des concerts entre autre à l'Inoui à Rédange, à la Salle Chanvières à Anlier, au Centre Arthur Thinnès à Mondercange, au Trifolion, au Cape, au Conservatoire de Musique d'Esch-sur-Alzette, et d'autres en collaboration avec “les Amis du Chant”, “l'Harmonie Moutfort-Medingen” et “le Brass Band du Conservatoire d'Esch-sur-Alzette”.

Les musiciens :

Lynn Orazi, piano

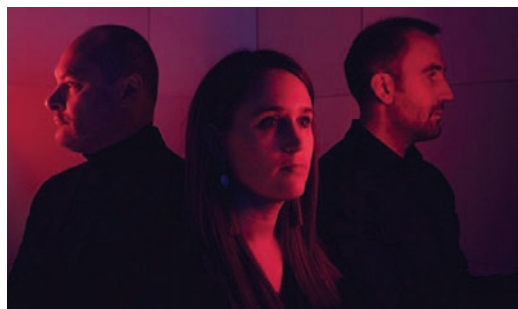
Daniel Gruselle, bandonéon

Christian Peckels, guitare

Les danseurs:

Felizia Roth

Reveriano Camil



Réservations: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Prix d'entrée: Membres des Amis du Château: GRATUIT non-membres: 20 €

Concert “Serge Tonnar & Legotrip”

Sonndes, den 24. November 2019 em 16.00 Auer am Schlooskeeler

Serge Tonnar: Gittar, Gesang
Eric Falchero: Tasten, Gesang
Rom Christnach: Bass, Gesang
Misch Feinen: Schlogezei, Gesang

De Serge Tonnar a säin Orchester Legotrip bewiese mat grousssem Erfolleg, dass et wichteg ass Geschichten vun hei an elo an der Sprooch vun hei an elo ze zielen. Dem “Eeenheetsbräi fir et am Ausland ze packen” gi si aus de Féiss a sichen ëmmer nees nei Weeër fir de Publikum op ongewinnne Plazen, mat ongewéinleche Kläng z’iwwerraschen.

Mam leschten Album “Bommeleeër Buddha” ginn déi musikaalesch d’Influenze vu Volleksmusek iwwer Hiphop, Blues, Gospel, Reggae bis Salsa an Tango. Et sinn déi ongewinnnten Arranger, mam Boris Dinev senge Marimbakläng an dem Eric Falchero senge Stëmme fir gemëschte Chouer, déi en neie Sound an eng Eenheet an d’Wierk bréngen.

An den Texter geet et ëm d’Roll vum Mënsch a vum Kënschtler, tëscht dem Bommeleeër, also dem aktiv an der Gesellschaft implizéierten an engagéierte Bierger, an dem Buddha, oder dem Philosoph deen, aus enger spiritueller Distanz, e licht ironesche Bléck op déi selwecht Gesellschaft gehäit. An déi zwee sinn, méi wéi ëmmer, néideg fir als “Mënsch deen dësen Numm och verdéngt” duerch d’Liewen ze trëppelen, och wann et an Verloscht heescht: “Mir ginn net duerch d’Liewen, d’Liewe geet duerch ons”.

**Concert fir d’Memberen
vun den Amis du Château
de Vianden.**

Net-Memberen: 20 €



Reservatiounen: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu

Concert “D’Cojellico’s Jangen”

Sonndes, den 15. Dezember 2019 um 16.00 Auer am Vic. Abens-Sall

Gloria

D’Jangen sangen an hirem fuschneie Wanterprogramm ëmmer nach iwwer Dammen a Männersuergen. Am Virprogramm vun der grousser hell’ger Nuecht geet et ëm d’Maria, d’Engelen an d’Gloria. Et geet ëm den Iesel, deen d’Maria muss schleefen an de Jousef, dee sech freet, vu wiem d’Këndchen dann elo eigentlech ass. Och laacht den Owi virun der Krëppchen net iwwert de Stier, deen aus dem Himmelssall gefall ass.

Am Mëttelpunkt steet awer d’Geschicht vum Jesuskëndchen, dat déi schwéier Aufgab opgeluede kritt, Erléisung a Fridden op d’Welt ze bréngen.

D’Jangen sange besënnlech, harmoniebedürftig, heiansdo mat engem klengen Aenzwinkeren. Nieft bekannte Chrëschtlieder wéi Am Uewe potert d’Feier oder Aus dem Himmelssall presentéiert de Lëtzebuerger Gejangssexstett nieft e puer Gedichter a Neikompositiounen wéi De froue Béifchen Owi och manner bekannte Lieder wéi Léiwen hell’gen Zinnekleeschen an neien Arrangementen fir 5 Männerstëmmen a Piano.

Den neie Chrëschtprogramm hunn d’Jangen op der CD Gloria agesongen.

Tenéier: Raymond Majerus,
Arend Herold, Georges Urwald
Bäss: Carlo Migy, Jean-Marie Kieffer
Piano: Christophe Nanquette
Arrangementen/Kompositiounen:
Jean-Marie Kieffer, Georges Urwald



Reservatiounen: (+352) 83 41 08-1 / caisse@castle-vianden.lu
Memberen vun de Schlassfrënn: GRATIS Net-Memberen: 20 €

Nützliche Informationen

Öffnungszeiten

Täglich geöffnet ab 10.00 Uhr *

vom 02.01. - 28.02.	von 10.00 bis 16.00 Uhr
vom 01.03. - 31.03.	von 10.00 bis 17.00 Uhr
vom 01.04. - 30.09.	von 10.00 bis 18.00 Uhr
vom 01.10. - 31.10.	von 10.00 bis 17.00 Uhr
vom 01.11. - 31.12.	von 10.00 bis 16.00 Uhr

*Geschlossen: am 01.01 und am 25.12

Werden Sie Mitglied bei den Viandener Schlossfreunden und genießen Sie folgende Vorteile:

- a. Mitgliedskarte für 1 Person ab 15 €**
 - Kostenlose Besichtigung des Schlosses und der jährlich organisierten Ausstellungen.
 - Gratis Eintritt bei Konzerten und sonstigen Veranstaltungen.
- b. Familienkarte 2 Erwachsene und 2 Kinder (0 - 12 Jahre) ab 25 €**
 - Dieselben Vorteile wie die der Mitglieder (a)
- c. Spender-Mitgliedskarte ab 50 €**
 - Dieselben Vorteile wie die der Mitglieder.
 - Persönliche Einladungen zu den Eröffnungen und Einweihungen.
- d. Sponsoren-Mitgliedskarte ab 250 €**
 - Dieselben Vorteile wie die der Spenden-Mitglieder.
 - Nennung als Sponsor auf unserer Internetseite www.castle-vianden.lu

Der Besichtigungspass ist gültig für das laufende Jahr.

Sie können den Mitgliedsbeitrag Ihrer Wahl auf eines unserer Konten
BGL: LU89 0030 1556 1359 0000 / BCEE: LU18 0019 4900 0125 3000
überweisen mit dem Zusatzvermerk "Mitgliedskarte".

Besucherzentrum

Das Besucherzentrum wurde als Herzstück der didaktischen Annäherung an die Burg Vianden entwickelt. Es ist in besonderem Maße durch die Schichtung und das Offenlegen unterschiedlicher Bau- und Nutzungsepochen geprägt.



Die Besucher haben die Möglichkeit auf einem „Pfad“ die Jahrhunderte zu durchlaufen und in die unterschiedlichen geschichtlichen Abschnitte einzutauchen.

Vorhandene Fragmente von Wehrgang und Fundamenten werden hervorgehoben, altes Mauerwerk wird mit Hilfe grafischer Mittel und durch Lichtinszenierungen herausgearbeitet.

Die Adelsgeschichte und Baugeschichte der Burg Vianden wurden von Historikern, Architekten, Archäologen und Bauforscher erforscht und dokumentiert. Auf der Basis dieser Arbeiten konnte sich das Projekt entwickeln.



Besucherzentrum



Mit Hilfe der 3D-Laserscanning und der virtuellen 3D Bildgestaltung entstand ein Film über die verschiedenen Bauphasen der Burg und ist auf einer riesen Leinwand zu sehen.



Nützliche Informationen

Eintrittspreise 2019*

Mitglieder gratis

Erwachsene: 7 €

Kinder (6-12 Jahre): 2 €

Studenten (13-25 Jahre) mit Studentenausweis: 4,50 €

Senioren (+65 Jahre): 6 €

Kinder unter 6 Jahren sind frei

Gruppen (min. 15 Pers.)

Erwachsene: 5 €

Eintrittspreise mit Führung

Erwachsene: 5 € pro Person plus Führungstarif von 75 € (max. 40 Pers)

Kinder (6-12 Jahre): 2 € pro Person plus Führungstarif von 75 € (max. 40 Pers)

Studenten (13-25 Jahre): 4,50 € pro Person plus Führungstarif von 75 € (max. 40 Pers)

Senioren (+65 Jahre): 5 € pro Person plus Führungstarif von 75 € (max. 40 Pers)

Die Besucher, die eine Führung wünschen, müssen sich schriftlich an die Schlossverwaltung wenden. E-Mail: caisse@castle-vianden.lu

Während des Mittelalterfests sind leider keine Führungen möglich.

* Diese Eintrittspreise gelten für das ganze Jahr, ausgenommen während des Mittelalterfestes vom 27.7 - 4.8.2019.

Mitglieder gratis

Erwachsene: 8,50 €

Senioren / Studenten: 7 €

Kinder: 2 €

Gruppenpreis Erwachsene (min 15 Pers.): 6,50 €

Famillienkarte (2 Erwachsene & 2 Kinder): 19 €

Kinder unter 6 Jahren sind frei

- AUDIOGUIDE AUF WUNSCH (2€) : FRAGEN SIE AN DER KASSE!

- AUDIOGUIDE FÜRS HANDY (2 €) : FRAGEN SIE AN DER KASSE!





Les Amis du Château de Vianden asbl



Les Amis du Château de Vianden asbl

B.P. 26 L-9401 Vianden

tél.: (+352) 83 41 08-1

www.castle-vianden.lu / info@castle-vianden.lu

LU-166601-82 F. 6685

siège social: Montée du Château L-9408 Vianden



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



SEO

Société Electrique
de l'Our